

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Протокол № 5 от 28.08 2017 г.  
Руководитель ШМО  
Кож /О.В. Комаревский/

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР  
Зарубина Т.И. /Зарубина Т.И./  
28.08 2017 г.

«Утверждаю»  
Директор МАОУ СОШ №5  
С.Ф. Прокопенко /С.Ф. Прокопенко/  
Приказ № 177 от 29.08 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по курсу внеурочной деятельности  
«В мире книг»  
Направление «Духовно-нравственное» для 3 а класса  
учителя начальных классов высшей квалификационной категории  
Лашутиной Анастасии Сергеевны  
на 2017-2018 учебный год

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по курсу «В мире книг» разработана на основании следующих документов:

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

- Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №5 г.Ишима.

-- Учебного плана МАОУ СОШ №5 г. Ишима на 2017-2018 учебный год.

-- Положения о Рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин и курсов внеурочной деятельности Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 г.Ишима».

- Авторской программы факультатива «В мире книг» для внеурочной деятельности младших школьников (1 - 4 классы) Л.А. Ефросининой- М.Вентана-Граф, 2012г.

Программа «В мире книг» разработана и предназначена для обучающихся 3 классов.

### **Программа нацелена на решение следующих задач:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

### **Цель данной программы:**

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Педагоги, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом. Программа рассчитана на 1ч. в неделю 34 часа в год

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры

пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Предметные результаты:**

**Ожидаемые результаты (личностные и общепредметные компетенции).**

***Ученик научится:***

***искать:***

опрашивать окружение;

консультироваться у учителя;

получать информацию;

***думать:***

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;

критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;

уметь противостоять неуверенности и сложности;

занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;

оценивать произведения искусства и литературы;

***сотрудничать:***

уметь работать в группе;

принимать решения;

улаживать разногласия и конфликты;

договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

***Ученик получит возможность научиться:***

***приниматься за дело:***

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;

доказать солидарность; организовать свою работу;

***адаптироваться:***

использовать новые технологии информации и коммуникации;

стойко противостоять трудностям; находить новые решения.



## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В содержание программы выделяются следующие разделы:

История книги. Библиотеки (4 ч)  
По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)  
Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)  
Книги о родной природе (3 ч)  
Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)

**Животные — герои детской литературы (4 ч)**

Дети — герои книг (3 ч)  
Книги зарубежных писателей (2 ч)

Книги о детях войны (3 ч)  
Газеты и журналы для детей (3 ч)

**«Книги, книги, книги...» (3 ч)**

Круг чтения расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи). Занятия кружка нацелены на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

**Круг чтения:** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

**Работа с детской книгой:** ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

### **Ведущие принципы программы литературного кружка «В мире книг»**

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

художественно-эстетического;

литературоведческого;

коммуникативно-речевого.

**Художественно-эстетический принцип** определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать

прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

**Литературоведческий принцип** с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

**Коммуникативно-речевой принцип** нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

**Содержание курса внеурочной деятельности (с указанием форм организации видов деятельности)**

**1 час в неделю – 34 часа**

Содержание курса	Формы работы	Виды деятельности
Круг чтения	Групповая, индивидуальная, коллективная, ролевая игра, беседа, конкурс, интеллектуальная игра, диспут.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь самостоятельно читать книги;</li> <li>-уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);</li> <li>-самостоятельно выбирать и определять содержание книги по ее элементам;</li> <li>-работать с разными источниками информации (словарями, справочниками).</li> </ul> Игровая, исследовательская, проектная, распределение ролей.
Работа с детской книгой	Групповая, индивидуальная, коллективная, беседа, диспут, викторина, интеллектуальная игра, ролевая игра, практическая работа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;</li> <li>-уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);</li> <li>-определять тему и главную мысль произведения;</li> <li>-пересказывать текст;</li> <li>-делить текст на смысловые части, составлять его простой план;</li> <li>-составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст,</li> <li>-оценивать события, героев произведения;</li> <li>-читать стихотворные произведения</li> </ul>

		<p>наизусть (по выбору);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-создавать небольшой устный текст на заданную тему;</li><li>-приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);</li><li>-различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;</li><li>-различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).</li></ul> <p>Игровая, исследовательская, проектная, распределение ролей.</p>
--	--	---

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 час в неделю – 34 часа

№ урока	Тема, тип урока	Кол-во часов	Дата
	<b>1 четверть</b>		
1-2.	История книги.	2	
3-4.	Библиотеки	2	
5-6.	Книги о Родине.	2	
7.	Книги о родной природе	1	
8.	Книги-сборники.	1	
	<b>2 четверть</b>		
9-10.	Басни и баснописцы	2	
11-12.	Книги Л.Н. Толстого для детей	2	
13.	Басни Л.Н.Толстого	1	

14-15.	Герои сказок В.Сутеева	2	
16.	Русские народные сказки	1	
	<b>3 четверть</b>		
17-18.	Сказки народов мира.	2	
19.	Герои зарубежных сказок	1	
20-21.	Дети-герои книг	2	
22.	Рассказы и сказки Н.Н.Носова	1	
23-25.	Сказки зарубежных писателей	3	
26.	Газеты и журналы для детей	1	
	<b>4 четверть</b>		
27-28.	Газеты и журналы для детей	2	
29-31.	Книги о детях войны	3	
32-34.	Книги о животных	3	