

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Чудесные мгновения» для учащихся 5-9 классов
общекультурное направление развития личности школьника

Программа внеурочной деятельности «Чудесные мгновения» разработана на основании Положения о рабочей программе по внеурочной деятельности МАОУ СОШ №5 г. Ишима

Программа «Чудесные мгновения» общекультурного направления. В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же понимается под творческими способностями?

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

С философской точки зрения творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Изучением творческих способностей занимались многие психологи, философы, педагоги. Достаточно назвать таких деятелей науки, как Л. Н. Коган, Л. С. Выготский, Н. А. Бердяев, Д. С. Лихачёв, А. С. Каргин, В. А. Разумный, О.И. Мотков и другие.

В результате многолетних экспериментальных исследований психологов Э. Фромма, И. П. Волкова, Р. Бернса, О. И. Моткова и других установлено, что свойства психики человека, основа интеллекта и всей духовной сферы возникают и формируются главным образом в школьном возрасте.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Чудесные мгновения» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Цель программы

Развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к художественному творчеству.

Для достижения этой цели программа ставит следующие **задачи**:

Образовательные	<ol style="list-style-type: none">1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.2. Обучать детей владению инструментами и приспособлениями.3. Обучать бисероплетению.4. Обучать конструированию поделок из бумаги и бросового материала.5. Познакомить с основами росписи по дереву.6. Познакомить с основами выполнения работ в технике монотипии.7. Обучать соединительным швам «простой соединительный», «соединительный шов на основе петельного»
Развивающие	<ol style="list-style-type: none">1. Развивать память, любознательность, волю, воображение и фантазию.2. Развивать эстетический вкус.
Воспитательные	<ol style="list-style-type: none">1. Воспитывать эстетический вкус.2. Воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд.

	3. Формировать потребность в саморазвитии.
--	--

Для занятий объединяются учащиеся, проявляющие интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бисером, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Содержание в каждом классе разделено по видам обрабатываемых материалов.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса	Формы работы	Виды деятельности
Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было.	Выставка	Творческие задания
Знакомство с книгой А.Бахметьева, Т.Кизякова «Оч. умелые ручки». Росмэн, 1999 г.	Видеофрагменты передачи «Пока все дома»	Рассказ, показ, беседа
Лес - наше богатство	Слайдовая презентация и фотоколлаж.	Просмотр презентации, обсуждение
С мастерством люди неродятся, а добытым ремеслом гордятся.	Творческий отчет, выставка.	Теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний с использованием

		элементов игры, работа с учебной литературой
--	--	--

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Предполагается, что к завершению курса учащиеся будут

знать:

- название изученных материалов и инструментов, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- применение вышивки и изделий из ткани в жизни;
- способы и приемы обработки различных материалов.

уметь:

- правильно использовать инструменты в работе;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- выполнять работу в любой изученной технике рисования;
- самостоятельно выполнять вышивку нитками и бисером;
- контролировать правильность выполнения работы.

