

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Протокол № 4 от 31.08.2018 г.

Руководитель ШМО  
Акишева /И.Г. Акишева/

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР  
Старикова /С.В. Старикова/

03.08.2018 года.

«Утверждаю»

Директор MAOY COШ №5  
Прокопенко /С.Ф. Прокопенко/



Приказ № 111 от 03.08.2018.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Русский язык» для 9 класса  
учителя русского языка и литературы высшей квалификационной категории  
Демидовой Ирины Николаевны

2018-2019 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 9 класса составлена на основании следующих документов:

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СОШ №5 г. Ишима;
- Примерной авторской программы по учебным предметам: Русский язык 5-9 класса. / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский
- Учебного плана МАОУ СОШ №5 г. Ишима на 2018-2019 учебный год;
- Положения о Рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Ишима», утвержденного приказом по школе №171 од от 05.07.2017 года.

Актуальность: свободное владение родным русским языком и его нормами, способность связно излагать свои мысли в устной и письменной форме, развитие логического мышления.

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

## Содержание учебного предмета.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ.  
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА <\*>. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

-----

<\*> Прописными буквами в тексте выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в Требования к уровню подготовки выпускников.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, ДОКЛАД, СТАТЬЯ, РЕЦЕНЗИЯ), публицистического (выступление, СТАТЬЯ, ИНТЕРВЬЮ, ОЧЕРК), официально-делового (расписка, ДОВЕРЕННОСТЬ, заявление, РЕЗЮМЕ) стилей.

Культура речи. КРИТЕРИИ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ.

Текст как продукт речевой деятельности. ФУНКЦИОНАЛЬНО-СМЫСЛОВЫЕ ТИПЫ ТЕКСТА. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: ТЕЗИСОВ, конспекта, отзыва, РЕЦЕНЗИИ, аннотации; письма; расписки, ДОВЕРЕННОСТИ, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Наука о русском языке и ее основные разделы. КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ О ВЫДАЮЩИХСЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЛИНГВИСТАХ.  
Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык - язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. ЛЕКСИЧЕСКИЕ И ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ НОВАЦИИ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ФОНЕТИКИ.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова.

Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА СЛОВООБРАЗОВАНИЯ.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово - основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

ПОНЯТИЕ ОБ ЭТИМОЛОГИИ КАК НАУКЕ О ПРОИСХОЖДЕНИИ СЛОВ И ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

**ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА МОРФОЛОГИИ.**

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

## Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (ПРЕДИКАТИВНАЯ) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

**ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА СИНТАКСИСА.**

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

## Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ё и Ъ.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

## Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

#### Содержание учебного предмета (в соответствии со стандартом)

Основное содержание	9 класс Номер урока в тематическом планировании
Русский язык – государственный язык Российской Федерации.	1
Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.	8
Знаки препинания и их функции.	11
Предложения сложносочиненные.	12
Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные.	13
Предложения сложносочиненные.	14-15; 17
Предложения сложноподчиненные.	19-25; 28-35
Бессоюзные сложные предложения.	46; 48-50
Лексика и фразеология.	60
Морфемика (состав слова и словообразование).	61
Морфология.	62-63
Синтаксис. Пунктуация.	64
Функциональные разновидности языка. Стили речи.	4
Написание сочинений ;создание текстов различных стилей и жанров.	9-10;23-24;40-47
Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста(сжатое).	26-27;41-2;65

### Информационные технологии в учебном процессе

№ пп	№ урока	Тема урока	ИКТ
1	3	Монолог. Диалог.	Презентация
2	9-10	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Баян».	Презентация
3	13	Понятие о сложном предложении.	Презентация
4	19	Понятие о сложноподчиненном предложении.	Презентация
5	36-37	Сочинение-рассуждение.	Презентация
6	43	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	Презентация
7	46	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	Презентация
8	52	Компьютерный зачет по теме «Бессоюзное сложное предложение».	Презентация
9	54	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Презентация
10	60	Лексикология и фразеология.	Презентация

## Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка ученик должен:

**знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
  - смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
  - основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
  - особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
  - признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
  - основные единицы языка, их признаки;
  - основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.
- определение основных изученных в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

### **Уметь:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- аудирование и чтение:
  - адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
  - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
  - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- говорение и письмо:
  - воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
  - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
  - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
  - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
  - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
  - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
  - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к

самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

### Учебно-тематический план

(68 часов)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Примечания
1	Международное значение русского языка	2ч.	1ч.	
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах	4ч.	1ч.	

3	Сложное предложение. Культура речи	4ч.	Iч.	
4	Сложносочиненные предложения. Смысловые отношения в СПП	8ч.	Iч.	
5	Сложноподчиненные предложения	9ч.	IIч.	
6	Основные группы СПП	18ч.	IIч. – IIIч.	
7	Бессоюзные сложные предложения	7ч.	IIIч.	
8	Сложные предложения с различными видами связи	6ч.	IVч.	
9.	Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах	10ч.	IVч.	
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>		

### Календарно-тематическое планирование

№ ур	Наименов	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Вид контроля	Дата прове
------	----------	------------	-----------	---------------------	--------------------------------	--------------	------------

ок а	ание разде ла прогр амм ы						ения
1	<b>Межд унар одно е значе ние русск ого язык а (1 час)</b>	Междунар одное значение русского языка.	Вводн ый урок	Русский язык - язык межнациональн ого общения. Международное значение русского языка. О заслугах В.И. Даля в лингвистике (Р/р: выборочное изложение с элементами сочинения)	<b>Знать</b> о роли русского языка в мире; признаки текста и его функционально-смысловые типы; основные нормы русского литературного языка (орфографические и пунктуационные); о заслугах В.И. Даля в лингвистике <b>Умение</b> определять тему, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста; рассказывать об этом замечательном собирателе русского языка, используя в своем высказывании цитаты из текста упр. 6	Беседа, упражнения, изложение (упр. 3), творческая работа	

2	<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах (10 часов)</b>	Устная и письменная речь.	Урок развития речи	Устная и письменная речь, сходство и различие, основные признаки речи. Виды речи: монолог и диалог	<b>Знать</b> признаки устной и письменной речи; понятия <i>монолог, диалог</i> . <b>Уметь</b> составлять сообщение на тему «Сравнительная характеристика устной и письменной речи»; редактировать текст, сохраняя найденные говорящим слова и опуская лишние слова и выражения (пустышки); рассказывать об оттенках значения слова <i>письмо</i> на русском, английском и немецком языках; составлять памятку «Как писать письма»; характеризовать тексты по таким параметрам, как форма и вид речи; самостоятельно составлять диалоги и монологи	Беседа, упражнение, творческая работа, письмо по памяти, в/ф	
3		Монолог. Диалог.					
4		Стили речи.	Урок развития речи	Стили речи, языковые средства стилей	<b>Знать</b> основные стили литературного языка. <b>Уметь</b> характеризовать стиль предлагаемых	Беседа, упражнения, тренинг.	

				(лексические, фразеологические, грамматические)	фрагментов; определять средства художественной выразительности, используемые авторами текстов; указывать синтаксические конструкции, характерные для научного, публицистического, художественного стиля; отмечать жанры (определённые разновидности текста), в которых реализуется тот или иной стиль речи		
5-6		Входящий контроль (тест).	Урок контроля			Тест	
7		Простое предложение и его грамматическая основа.	Урок повторения и обобщения знаний, умений и навыков	Опознавательные признаки словосочетания и предложения; средства связи в предложении; главные и второстепенные члены предложения;	<b>Знать</b> опознавательные признаки словосочетания и предложения; средства связи в предложении; главные и второстепенные члены предложения; однородные и обособленные члены предложения; <b>Уметь</b> правильно расставлять знаки		

			В	односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения	препинания, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи		
8		Простое осложнённое предложение.	Урок повторения и обобщения знаний, умений и навыков	Обособленные члены предложения; уточняющие слова, причастный и деепричастный обороты. Знаки препинания при обращениях, вводных словах и вставных конструкциях	<b>Знать</b> определение обособленных членов предложения; правила постановки знаков препинания при обращениях, вводных словах и вставных конструкциях. <b>Уметь</b> находить в тексте причастные и деепричастные обороты, обращения и вставные конструкции, обозначать их графически в тексте, обособлять; объяснять выделенные орфограммы; подбирать из текста словосочетания, соответствующие схемам	Беседа, упражнения, тренинг	
9-10		Р.Р. Сочинение по	Урок развития	Наблюдение, отбор материала,	<b>Знать</b> признаки текста и уметь пользоваться терминологией (композиция	Сочинение	

		картине В.М.Васнецова «Баян».	речи	определение основной мысли сочинения, составление плана, написание сочинения	картины, передний план, палитра, тёплые и холодные цвета). <b>Уметь</b> отбирать материал для сочинения по картине, составлять план сочинения, определять его идею и тему; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста сочинения; излагать правильно и свободно свои мысли в письменной форме		
11		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация	Урок сообщения новых знаний, формирования умения и навык	Знаки препинания в сложных предложениях. Авторская пунктуация. Интонация простого и сложного предложений. Особенности интонации	<b>Знать</b> определение <i>разделительные и выделительные</i> знаки препинания; <i>авторская пунктуация</i> ; знать, что в сложносочинённых и бессоюзных предложениях знаки препинания выполняют разделительную функцию, а в сложноподчинённых – выделительную; применение	Работа с учебником, упражнения, диктант (упр. 55), составление схем, в/ф	

		сложного предложения.	ов	сложного предложения. Интонация как средство связи простых предложений в составе сложного	авторской пунктуации; знать, что любое предложение, в том числе и сложное, характеризуется интонацией конца предложения; три основных элемента интонации сложного предложения: повышение голоса, паузу, понижение голоса. <b>Уметь</b> правильно читать сложные предложения, записывать их, составляя схемы и показывая особенности интонации графически		
12	<b>Сложносочиненные предложения. (7 часов)</b>	Понятие о сложносочиненном предложении (ССП).	Урок сообщения новых знаний, формирования умения и навык	Сложносочиненные предложения (союзы и их значение в этих предложениях). Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	<b>Знать</b> определение сложносочиненных предложений, роль сочинительных союзов в предложении, группы сочинительных союзов. <b>Уметь</b> устанавливать смысловые отношения между частями ССП; объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить	Работа с учебником, упражнения, составление схем	

			ов		пунктуационный разбор		
13	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	Урок сообщения новых знаний, формирования умения и навыков	Сложносочинённые предложения (союзы и их значение в этих предложениях). Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	<b>Знать</b> определение сложносочинённых предложений, роль сочинительных союзов в предложении, группы сочинительных союзов. <b>Уметь</b> устанавливать смысловые отношения между частями ССП; объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить пунктуационный разбор	Работа с учебником, упражнения, составление схем		
14	Сочинительные союзы. ССП с соединительными союзами.	Урок сообщения новых знаний, формирования умения	ССП с соединительными союзами	<b>Знать</b> соединительные союзы в ССП. <b>Уметь</b> определять смысловые отношения в ССП с соединительными союзами <i>и, тоже, также</i> ; заменять данные союзы синонимичным союзом <i>и</i> ; объяснять правописание и синтаксическую роль слов <i>то же, так же</i> ; отличать их от омонимичных союзов <i>тоже,</i>	С/р «Сочинительные союзы»		

			й и навык ов		<i>также</i>		
15	ССП с разделите льными и противите льными союзами.	Урок со- общен ия новых знани й, форми ро- вания умени й и навык ов	ССП с разделитель- ными союзами. ССП с противитель- ными союзами		<b>Знать</b> разделительные союзы в ССП. <b>Уметь</b> определять смысловые отношения в ССП с разделительными союзами; расставлять знаки препинания и указывать смысловые отношения между простыми предложениями в ССП; составлять схемы данных предложений. <b>Знать</b> противительные союзы в ССП. <b>Уметь</b> определять смысловые отношения в ССП с противительными союзами; расставлять знаки препинания и указывать смысловые отношения между простыми предложениями в ССП; составлять схемы данных предложений; из двух простых предложений составлять ССП со значением противопоставления с разными союзами	Работа с учебником, упражнения, составление схем	
16	Синтаксич еский и пунктуаци онный разбор ССП.	Урок со- общен ия новых знани й, форми	Разделительны е знаки препинания между частями ССП. ССП с общим второсте- пенным членом		<b>Уметь</b> вычленять из текста ССП, производить их пунктуационный и синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи; анализировать текст с точки зрения выразительных	Работа с учебником, упражнения, составление схем. Тест	

			ро- вания умени и навык ов		возможностей; находить в тексте ССП с общим второстепенным членом; определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в ССП, при анализе давать интерпретацию языковых явлений	
17		Повторение по теме «Сложносочиненные предложения».	Урок повторения и систематизации полученных знаний	Лингвистический анализ текста	<b>Уметь</b> производить лингвистический анализ текста с точки зрения синтаксиса ССП; производить устный и письменный синтаксический и пунктуационный разбор ССП	Работа с учебником, упражнения, составление схем, проблемные задания, контрольные вопросы, компьютерная программа
18		К.д. по теме «ССП».	Урок контроля	Применение орфографических и пунктуационных знаний на уровне ОС	<b>Уметь</b> осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений; владеть орфографическими и пунктуационными знаниями на уровне ОС	Контрольный диктант
19	<b>Сложноподчин</b>	Понятие о сложноподчиненно	Урок сообщения	Сложноподчиненные предложения	<b>Знать</b> отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с	Работа над ошибками

	<p><b>енны е пред ложе ния (9 часо в)</b></p>	<p>м предложе нии (СПП). РНО в контрольн ом диктанте по теме «ССП».</p>	<p>новых знани й, форми рован ие умени й и навык ов. Урок работ ы над ошибк ами</p>	<p>(союзы и их значение в этих предложениях). Смысловые отношения в сложноподчинё нных предложениях. Составление схем СПП, употребление в речи. Ликвидация пробелов, работа над ошибками</p>	<p>придаточным. <b>Уметь</b> «видеть» в словах ранее изученные орфограммы; сравнивать и анализировать языковые факты, выполнять работу над ошибками; правильно ставить знаки препинания и составлять схемы</p>		
20		<p>Место придаточн ого предложе ния по отношени ю к главному в СПП.</p>	<p>Урок сообщ ения новых знани й, форми рован ие умени й и</p>	<p>Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП</p>	<p><b>Знать</b>, что одни СПП имеют строго закреплённый порядок следования главного и придаточного предложения, в других - порядок следования свободный. <b>Уметь</b> определять границы главного и придаточного предложений, ставить знаки препинания; графически объяснять знаки препинания между частями</p>	<p>Работа с учебником, упражнения, составление схем, проблемные задания, опорные схемы</p>	

			навык ов		СПП; редактировать предложения так, чтобы они соответствовали нормам литературного языка		
21 - 22	Союзы и союзные слова в СПП.	Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков	Подчинительные союзы и союзные слова	<b>Знать</b> об отличительных признаках союзов и союзных слов в СПП; омонимии союзов и союзных слов. <b>Уметь</b> производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи; отличать союзы <i>что, как, когда</i> от союзных слов	Самостоятельная работа «Сочинительные союзы»		
23 - 24	<b>Р.Р.</b> Сочинение-рассуждение.	Урок развития речи	Сочинение-рассуждение на тему «Что такое доброта?»	<b>Уметь</b> составлять план, определять тип и стиль текста, отвечать на вопрос задания	Сочинение		
25	Роль указательных слов в СПП.	Урок сообщения новых знаний	Указательные слова. Особенности присоединения придаточных	<b>Уметь</b> видеть указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного, находить слово, к которому относится	Работа с учебником, упражнения, составление схем,		

			й, форми рован ие умени й и навыв ов	предложений к главному. Подчинительны е союзы <i>так как, потому что, после того как, с тех пор как</i> и др.	придаточное предложение, и задавать от него вопрос; выделять(находить)средства связи в СПП, анализировать языковые явления, определять тип связи между предложениями	проблемные задания, опорные схемы.	
26 - 27		<b>Р.Р.</b> Сжатое изложение .	Урок развития речи	Подробное изложение текста и подробный ответ на вопрос задания	<b>Уметь</b> составлять план, определять тип и стиль текста, подробно его излагать в той логической последовательности, которую установили; отвечать на вопрос задания (элемент сочинения); восстанавливать порядок следования выделенных абзацами частей текста; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Изложение	
28 - 29	<b>Осно вные групп ы СПП</b>	СПП с придаточн ыми определит ельными.	Урок сообщ ения новых знани	Понятие о видах придаточных предложений и отличительные	<b>Знать</b> основные виды придаточных предложений; отличительные особенности СПП с придаточными определительными.	Работа с книгой, проблемные задания, в/ф	

	(18 часов)		й, формирование умений и навыков	особенности придаточных определительных	<b>Уметь</b> объяснять постановку знаков препинания в СПП с придаточными определительными, вычленять их из текста и правильно употреблять их в речи; производить анализ изучаемых синтаксических единиц с точки зрения уместности их употребления в тексте; употреблять в собственном высказывании синонимичные данным синтаксические конструкции; по данным схемам строить и записывать СПП с определительной придаточной частью; заменять причастные обороты придаточными определительными		
30		СПП с придаточными изъяснительными.	Урок сообщения новых знаний,	Особенности СПП с придаточными изъяснительными. Сжатое изложение	<b>Знать</b> особенности СПП с придаточными изъяснительными (дополнительными). <b>Уметь</b> производить пунктуационный разбор,	Работа с книгой, проблемные задания, творческая работа	

			форми рован ие умени й и навык ов	содержания текста в 4-6 предложениях (упр. 123)	использовать в речи; доказывать, что в одних предложениях союз <i>что</i> присоединяет придаточное изъяснительное, а в других - определяющее; составлять план, определять тип и стиль текста, сжато его излагать в 4- 6 предложениях; выделенные предложения употребить без парцелляции		
31		СПП с придаточн ыми обстоятел ственными места и времени.	Урок сообщ ения новых знани й, форми рован ие умени й и навык ов	Виды обстоятельстве нных придаточных. Придаточные времени и места	<b>Знать</b> особенности структуры СПП с придаточными обстоятельственными; временные союзы, вопросы к придаточным места. <b>Уметь</b> составлять по данным схемам СПП с придаточными места и времени, правильно расставлять запяты	Работа с книгой, проблемные задания	
32 - 33		СПП с придаточн ыми	Урок сообщ ения	СПП с придаточными причины,	<b>Знать</b> , что СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели,	Упражнения, диктант с грамматичес	

		причины, условия, уступки, цели, следствия .	новых знаний, формирование умений и навыков	условия, уступки, цели, следствия, их общее значение	следствия имеют общее значение обусловленности. <b>Уметь</b> определять вид придаточного; составлять схемы предложений; устанавливать причинно-следственные связи между частями СПП, правильно задавать вопросы и расставлять знаки препинания; определять место придаточного по отношению к главному, перестраивать предложения, выражая в нём уступительные отношения	ким заданием (упр. 151), мини-сочинение (упр. 134)	
34 - 35		СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры и степени.	Урок сообщения новых знаний, формирование умений и	СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры и степени; средства связи между частями СПП	<b>Знать</b> СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры и степени. <b>Уметь</b> определять, в каком придаточном раскрывается образ, способ действия, в каком указывается на степень или меру действия, какое имеет сравнительное значение; правильно отмечать границы простых	Контрольные вопросы (с. 97), мини-сочинение-выступление (упр. 159), диктант, упражнения, тест	

			навыков		предложений в составе СПП, расставлять знаки препинания, составлять схемы		
36 - 37		<b>Р.Р.</b> Сочинение-рассуждение (в формате ОГЭ).	Урок развития речи	Наблюдение, отбор материала, определение основной мысли сочинения, составление плана, написание сочинения	<b>Знать</b> признаки текста и уметь пользоваться терминологией (композиция картины, передний план, палитра, тёплые и холодные цвета). <b>Уметь</b> отбирать материал для сочинения по картине, составлять план сочинения, определять его идею и тему; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста сочинения; излагать правильно и свободно свои мысли в письменной форме	Сочинение	
38 - 39		СПП с несколькими придаточными; знаки	Урок сообщения новых знаний	Понятие о многочленных придаточных. Два вида подчинительно	<b>Знать</b> определение многочленных придаточных, виды подчинительной связи в СПП с несколькими придаточными. <b>Уметь</b>	Работа с книгой, проблемные задания, в/ф	

		препинания в них.	й, формирование умений и навыков	й связи: соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение	определять вид подчинительной связи, оформлять запись по образцу, объяснять постановку знаков препинания		
40		Синтаксический разбор СПП.	Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков	План синтаксического разбора СПП	<b>Знать</b> и <b>уметь</b> выполнять синтаксический разбор СПП	Самостоятельная работа по теме «Разбор СПП»	
41 - 42		<b>Р.Р.</b> Сжатое изложение (упр. 177).	Урок развития речи	Подробное изложение текста и подробный ответ на вопрос задания	<b>Уметь</b> составлять план, определять тип и стиль текста, подробно его излагать в той логической последовательности, которую установили; отвечать на	Работа с книгой, проблемные задания, творческая работа	

					вопрос задания; восстанавливать порядок следования выделенных абзацами частей текста; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст		
43		Пунктуационный разбор СПП.	Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков	План пунктуационного разбора СПП	<b>Знать</b> и <b>уметь</b> выполнять пунктуационный разбор СПП	Работа с книгой, тренинг	
44		Повторение по теме «СПП».	Урок повторения и обобщения полученных	Синтаксический и пунктуационный разборы СПП; употребление	<b>Знать</b> отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения. <b>Уметь</b> производить синтаксический и пунктуационный разборы	Словарный диктант по разделу СПП	

			нных знаний	СПП в речи	СПП, лингвистический анализ текста с точки зрения синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского языка; уметь создавать устные и письменные высказывания на нравственно-этические темы с использованием СПП		
45		К.д. по теме «СПП».	Урок контроля	Применение орфографических и пунктуационных знаний на уровне образовательного стандарта (ОС) по теме «СПП»	<b>Уметь</b> осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений; владеть орфографическими и пунктуационными знаниями на уровне ОС	Контрольный диктант	
46	<b>Бессюзные и сложные предложения</b>	Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП).	Урок сообщения новых знаний, формы	Понятие о БСП. Интонация в БСП. БСП со значением перечисления; постановка запятой и точки	<b>Знать</b> определение БСП, основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП. <b>Уметь</b> соблюдать в практике	Работа с книгой, проблемные задания, в/ф «Синтаксис и пунктуация»	

	ния (7 часо в)		ровани е умений и навыко в	с запятой в БСП	письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП. употребления в речи; находить БСП в тексте и определять их художественную роль, выразительные возможности; интонационно грамотно читать БСП		
47		<b>Р.Р.</b> Сочинени е- рассужден ие.	Урок развит ия речи	«Местоимения – удобное звено, в устройстве языка...»(Лингв ист А.А. Реформатский)	<b>Уметь</b> составлять план, определять тип и стиль текста.	Сочинение	
48		Запятая и точка с запятой в БСП.	Урок сообщ ения новых знаний	Правила постановки и точки с запятой в БСП	<b>Знать</b> правила постановки точки и точки с запятой в БСП <b>Уметь</b> находить в тексте БСП и определять их художественную роль, выразительные возможности; соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП.	Работа с книгой, проблемные задания	
49		Двоеточие	Урок	Правила	<b>Знать</b> правила постановки	Работа с	

	в БСП.	сообщения новых знаний, формирование умений и навыков	постановки двоеточия БСП	в	двоеточия в БСП, выразительные возможности БСП. <b>Уметь</b> находить в тексте БСП и определять их художественную роль, выразительные возможности; соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	книгой, проблемные задания, самодиктант, в/ф «Синтаксис и пунктуация»	
50	Тире в БСП.	Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков	Правила постановки тире в БСП		<b>Знать</b> правила постановки тире в БСП, выразительные возможности БСП. <b>Уметь</b> находить в тексте БСП и определять их художественную роль, выразительные возможности; соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Работа с книгой, проблемные задания, в/ф «Синтаксис и пунктуация»	
51	Синтаксический и	Урок сообщ	Порядок синтаксического		<b>Знать</b> и уметь выполнять синтаксический	Тренинг, тест	

		пунктуаци онный разбор БСП.	ения новых знаний , форми ровани е умений и навыко в	и пунктуационног о разбора БСП	пунктуационный разбор БСП		
52		К.д. по теме «БСП».	Урок контро ля	Систематизаци я знаний по теме	<b>Знать</b> возможности БСП. <b>Уметь</b> анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые единицы, средства связи; систематизировать и обобщать изученное; соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи; осуществлять самоконтроль, самоанализ, самооценку выполненной работы	Контрольный диктант	
53	<b>Слож</b>	Употребле	Урок	Особенности	<b>Знать</b> отличительные	Работа	с

	ные пред ложе ния с разл ичны ми вида ми связи (6 часо в)	ние союзной и бессоюзно й связи в СП.	сообщ ения новых знаний , форми ровани е умений и навыко в	пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительно й связью, имеющих общее придаточное предложение	особенности сложных предложений с сочинительной и подчинительной связью. <b>Уметь</b> правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, правильно строить предложения с разными видами связи и употреблять их в речи	книгой, проблемные задания, в/ф «Синтаксис и пунктуация»	
54		Знаки препинани я в СП с различны ми видами связи.	Урок сообщ ения новых знаний , форми ровани е умений и навыко в	Особенности пунктуации в сложных предложениях с различными видами связи	<b>Уметь</b> производить лингвистический анализ текста, в том числе с точки зрения синтаксиса сложного предложения с разными видами связи; создавать мини-тексты, употребляя в них сложные предложения с разными видами связи	Работа с книгой, проблемные задания	
55		Синтаксич еский и	Урок сообщ	План синтаксического	<b>Знать</b> и <b>уметь</b> выполнять синтаксический	Самостоятел ьная работа	

		пунктуаци онный разбор СП с различны ми видами связи.	ения новых знаний , форми рованы е умений и навыко в	и пунктуационног о разбора сложного предложения с различными видами связи	пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	по теме «СПП с различными видами связи»	
56		<b>Р.Р.</b> Сочинени е- рассужден ие.	Урок развит ия речи	Сочинение- рассуждение по тексту с ответом на вопрос	<b>Уметь</b> составлять план, определять тип и стиль текста, подробно его излагать в той логической последовательности, которую установили; отвечать на дополнительный вопрос задания (элемент сочинения): «Легко ли быть одному?»; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Работа с книгой, проблемные задания, творческая работа	
57		К.д. по теме«СП с разными	Урок контро ля	Применение орфографическ их и	<b>Уметь</b> осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений; владеть	Контрольный диктант	

		видами связи».		пунктуационных знаний на уровне ОС по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	орфографическими и пунктуационными знаниями на уровне ОС		
58		Анализ к.д. по теме «СП с разными видами связи» и РНО.	Урок коррекции знаний и умений	Ликвидация пробелов	<b>Уметь</b> анализировать ошибки и систематизировать их.	Работа над ошибками	
59	<b>Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах (10</b>	Фонетика и графика.	Урок повторения и обобщения полученных знаний	Понятия <i>фонетика, графика</i> . Основные орфоэпические нормы	<b>Знать</b> звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы, основные выразительные средства фонетики. <b>Уметь</b> применять их в речи, вступать в речевое общение; применять знания по фонетике в практике правописания и говорения	Практикум	
60		Лексиколо	Урок	Слово, его	<b>Знать</b> о лексическом и	Тренинг	

	<b>часов)</b>	гия и фразеология.	повторения и обобщения полученных знаний	лексическое и грамматическое значение; стилистическая роль синонимов, антонимов, паронимов; переносное значение фразеологических оборотов	грамматическом значении слов. <b>Уметь</b> составлять словарную статью; передавать содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно); владеть навыками работы со словарями		
61		Морфемика. Словообразование.	Урок повторения и обобщения полученных знаний	Систематизация знаний по морфемике и словообразованию	<b>Знать</b> виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов; основные выразительные средства словообразования. <b>Уметь</b> применять их на письме и в собственной речевой практике	Тренинг	
62 - 63		Морфология.	Урок повторения и обобщения	Систематизация знаний по морфологии. Признаки	<b>Знать</b> грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль изученных частей речи;	Тренинг	

			ения полученных знаний	частей речи. Части речи самостоятельные и служебные	основные выразительные средства морфологии. <b>Уметь</b> применять их в собственной речевой практике и на письме		
64		Синтаксис . Пунктуация.	Урок повторения и обобщения полученных знаний	Систематизация знаний о предложении	<b>Знать</b> опознавательные признаки простого предложения, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова; структурное отличие сложного предложения. <b>Уметь</b> производить синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения; использовать выразительные средства синтаксиса в речи; правильно расставлять знаки препинания	Тренинг	
65		<b>Р.Р.</b> Сжатое изложение	Урок развития	Сжатое (из 5-8 предложений) выборочное	<b>Уметь</b> составлять план речи, определять тип и стиль текста, сжато его излагать,	Изложение	

		.	речи	изложение на тему «За что мы любим киноискусство»	отвечать на вопрос задания (элемент сочинения)		
66 - 67		Итоговая контрольная работа (тест).	Урок контроля	Применение орфографических и пунктуационных знаний на уровне ОС	<b>Уметь</b> осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений; владеть орфографическими и пунктуационными знаниями на уровне ОС	Тест	
68		Анализ к/р и РНО.	Урок коррекции знаний и умений		<b>Уметь</b> группировать ошибки по темам	Работа над ошибками	



## Средства контроля

1. Входящий контроль. Тест (урок №5-6).
2. Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение» (урок №18).
3. Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение» (урок №45).
4. Контрольный диктант по теме «Бессюжное сложное предложение» (урок №52).
5. Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» (урок №57).
6. Итоговая контрольная работа (тестирование в формате ОГЭ) (урок №66-67).

## **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

### **Учебник:**

Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организации/ [Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н. М. Шанский]. – 3-е изд. – М.:Просвещение,2016.- 207 с.

### **Методические пособия для учителя:**

1. Н.В. Егорова, В.Н. Горшкова. Поурочные разработки по русскому языку.: 9 класс. – М.: ВАКО, 2012. – 368 с.
2. Русский язык 9 класс: Поурочные планы (по учебнику С.Г. Бархударова и др.). – Волгоград: Учитель, 203. – 186с.
3. Т.И. Павлова, Н.Д. Раннева. – Ростов на Дону: Лешон, 2011. – 95 с.
4. О.П. Баландина. Обучение сочинению по картине. 5 – 9 классы. Конспекты уроков. – Волгоград: Учитель, 2011 – 138 с.
5. Т.И. Павлова, Н.А. Раннева. Сочинение-рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9 классе: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Легион, 2013. – 95 с.

### **Для учащихся:**

1. ЕГЭ. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие / С.В. Драбкина, Д.И. Субботин. – Москва: Интеллект-Центр, 2016 – 208 с.
2. Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. Орфографический словарь (Для учащихся средней школы). –М.: Просвещение, 2010. – 120 с.
3. В.В. Одинцов. Школьный словарь иностранных слов. Пособие для учащихся. -М.:Просвещение, 2012. – 315 с.
4. Н.В. Егорова. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс. – М.: ВАКО, 2014. – 96 с.
5. А.Б. Малюшкин. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 9 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.

### **Мультимедиа поддержка:**

1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по русскому языку: таблицы по основным темам курса русского языка; - Интернет ресурсы  
nsportal. ru > Русский язык > программы – ро – russkomu/
2. Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса в муниципальном образовательном учреждении. Русский язык (лексика, морфология, орфография, синтаксис).  
obraz. volganet.ru > export | sites | downloads.
3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, необходимое для реализации стандартов по русскому языку. Комплекты демонстрационных таблиц, портреты лингвистов.  
mord – parki. edurm. ru > PsswMedia|mat – texobesp 2013.
4. Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса в муниципальных образовательных учреждениях. Набор книг (пособий) по русскому языку для подготовки к итоговой аттестации учащихся 9 и 11 классов.  
obraz. volganet. ru > export | sites | downloads.